

In het tweede jaar van zijn opleiding aan de Toneelacademie Maastricht werd Xander al opgemerkt door de directeur van het Nationale Toneel. In 2007 studeerde hij af en nog geen jaar later werd hij een van de vaste acteurs van het Nationale Toneel. Daar speelde hij onder meer een van de hoofdrollen in *As You Like It* van William Shakespeare, onder regie van Gerardjan Rijnders, en de voorstellingen *Emilia Galotti* en Harold Pinters *Het Verjaardagsfeest* onder regie van Susanne Kennedy.

Gedurende het laatste jaar van zijn opleiding aan de Toneelacademie speelde hij in *Alexander* bij Het Toneel Speelt onder regie van Ira Judkovskaja, in *Het Wijde Land* bij de Theatercompagnie onder regie van Theu Boermans, en bij het Zuidelijk Toneel in Marcel Osterop's *Bloedjeuk*. Hierna speelde hij 'Andrej' in *Drie Zusters* onder regie van Hans Croiset, het *Cum Laude Project* van Joop van den Ende Theaterproducties.

Op televisie werd Xander vooral bekend door zijn hoofdrol in de serie *Feuten*. Ook speelde hij de jonge Freddy Heineken in *Freddy, Leven in de Brouwerij*. Daarnaast speelde hij een rol in de tv-serie *Van Gogh; Een Huis voor Vincent*. In 2014 was hij te zien als schrijver Cees Nooteboom in de veelgeprezen tv-serie *Ramses*.

Op het witte doek was Xander in maar liefst 3 bioscoophits zien: *Gooische Vrouwen 2*, *Mannenharten 1 & 2* en *Tonio*.

Op het podium speelde Xander geruime tijd een rol in de hitmusical *Soldaat van Oranje*. Bij Het Zuidelijk Toneel speelde hij in *Peer Gynt* en *Julius Caesar*, beiden van regisseur Matthijs Rümke. In 2014 speelde Xander in de DeLaMar-voorstelling *Bedscènes*, in de regie van Antoine Uitdehaag, en in de voorstelling *De Avond (English Spoken)* van Nieuw West, in de regie van Marien Jongewaard.

In 2015 werd Xander genomineerd voor een musical award voor zijn sterke vertolking van de hoofdrol in *Willem Ruis: De Show Van Zijn Leven*.

In 2016 speelde hij in *Vijand van het Volk*, bij Theatergroep Suburbia en *Don Carlos* van Toneelschuur producties onder regie van Nina Spijkers.

In 2016 speelde Xander een grote rol in de populaire serie *Smeris*. Begin 2017 werd de vierdelige dramaserie *De Maatschap* uitgezonden op NPO2, waarin Xander een van de Moszkowicz-broers speelde. In het voorjaar van 2018 is hij te zien in de feelgoodfilm *De Matchmaker*. Ook staat hij in de theaters met de zwarte komedie *Troost & Zonen*.

In 2019 neemt Xander rollen op voor de series *Papadag*, *Vliegende Hollanders*, *Hoogvliegers*, *Welkom in de jaren '20/'30* en *Centraal (Wat je vindt mag je houden)*. Ook is hij in de bioscoop te zien in de speelfilm *Wat Is Dan Liefde?* en staat hij in het theater met de voorstellingen *Vijand van het Volk* en (in 2020) *Cocktails* onder regie van Victor van Swaay.