

Nadat Vincent in 1998 afstudeerde aan de Toneelschool in Amsterdam, speelde hij bij diverse theatergezelschappen waaronder De Appel, Het Toneel Speelt, Ro Theater en het Nationale Toneel. Ook speelde hij diverse malen mee in openluchtvoorstellingen van Het Amsterdamse Bos Theater.

Daarna volgden voorstellingen als *Treinen Kunnen Keren*, *De Batavia*, *Karakter* en *Eline Vere* van Hummelinck Stuurman en *De Ingebeelde Zieke* van de Utrechtse Spelen. Bij Stage Entertainment speelde hij in *One Flew Over the Cuckoo's Nest* en *Moeder Courage*. Ook was hij te zien in *Terug naar de Kust* van Bos Theaterproducties. Onder regie van Antoine UitdeHaag speelde hij in *Het Geheugen van Water* in DeLaMar in Amsterdam.

Naast zijn theaterwerkzaamheden is Vincent ook regelmatig te bewonderen in diverse televisieseries. Zo speelde hij gastrollen in onder meer *Keyzer & De Boer Advocaten* en *Gooische Vrouwen*. In 2009 en 2010 had hij een vaste bijrol in de Net5 serie *Verborgen Gebreken*. In 2011 was hij te zien in de serie *Hart tegen Hard*. En in *Beatrix, Oranje onder Vuur* speelde hij een jonge Ruud Lubbers. Daarnaast was hij een van de vaste karakters in het satirische sketch-programma *Wat Als?*.

Daarna was hij te zien in series als *Flikken Maastricht*, *Dokter Tinus*, *Freddy*, *Leven in de Brouwerij* en *Noord Zuid*. In 2014 speelde hij een vaste rol in de jeugdserie *Het Verborgen Eiland* en (gast)rollen in *Dokter Deen*, *Moordvrouw*, *Heer & Meester* en *Rechercheur Ria*. In 2015 was er een hoofdrol voor Vincent weggelegd in de serie *Gouden Bergen*. Ook speelde hij hoofdrollen in de telenovelle *Bon Bini Beach* en in de telefilm *Het Zwijgen*. In 2012 was Vincent te zien in de speelfilm *De Groeten van Mike!*.

In 2016 tourde Vincent door het land met *Hartstocht*, een thriller onder regie van Gerardjan Rijnders. Op televisie was hij in 2017 te bewonderen in de series *Jeuk*, *Flikken Maastricht* en *Mannentester*. Ook speelde Vincent de rol van chirurg Jacob in de populaire ziekenhuisserie *CMC*. In 2018 was hij in de theaters te zien met de thrillerkomedie *Wijn* en in het najaar in de literaire klassieker *Van de Koele Meren des Doods*.

In 2019 is Vincent in de bioscoop te zien in de film *April, May en June* van Will Koopman. Ook neemt hij een rol op voor de serie *Vliegende Hollanders*.

In 2020 is hij in het theater te zien in de voorstelling *Cocktails*.