

Sophie studeerde in 2005 af aan de Toneelacademie Maastricht. Direct na haar afstuderen won zij het Gouden Kalf voor Beste Vrouwelijke Bijrol in de speelfilm *Leef!* (Willem van de Sande Bakhuyzen). Sindsdien is zij zowel te zien op het toneel als in films en televisieseries.

Zo was ze vast verbonden aan het Noord Nederlands Toneel en later aan Het Nationale Theater, waar ze onder andere hoofdrollen vertolkte in de voorstellingen *Romeo en Julia*, *Tirza* en *Faust I & II* (regie: Johan Doesburg). Voor *Faust* won zij de Guido de Moorprijs voor haar dubbelrol als Gretchen en Helena.

Vanaf 2011 werkt ze freelance bij Orkater, De Ploeg, Hummelinck Stuurman en afgelopen seizoen was ze te zien in de voorstelling *iHO* van Tony Kushner (regie: Marcus Azzini) bij Toneelgroep Oostpool. Ook richtte Sophie in 2015 samen met Eva Marie de Waal haar eigen collectief op: Waal & Wind, waarmee ze, bij Via Rudolphi, de voorstelling *Holy F* maakte. In 2020 volgt een tweede voorstelling van eigen hand: *Mama Marlene*.

Op het witte doek was Sophie na *Leef!* te zien in *Happy End* van Frans Weisz, *Code Blue* van Urszula Antoniak, *Kenau* van Maarten Treurniet en *Prooi* van Dick Maas. Ook vertolkte zij de hoofdrol in de televisiefilm *Eileen* van Hanro Smitsman, speelde ze in zijn serie *De Ontmaskering van de Vastgoedfraude* en de korte film *Retour*.

Verder speelde ze Saskia van Uylenburgh in de serie *Rembrandt & ik* van Marleen Gorris, in *Overspel 2* van Frank Ketelaar en Albert Jan van Rees en in *Dokter Deen* en *Heer & Meester* van Pollo de Pimentel. Eind 2018 vertolkt Sophie een rol in de televisiefilm *Heer & Meester*. In *Het Land van Lubbers* van Peter de Baan speelde ze Beatrix. Ook is zij vaste gast in het tv-programma *De Vloer Op*.

Sinds een aantal jaren is Sophie ook werkzaam als schrijfster. Zo heeft zij het scenario van de Telefilm *20 leugens, 4 ouders en een scharrelei* herschreven. Tevens schreef ze de korte film *Retour* en was ze co-writer voor de voorstelling *Ben Hur* van De Ploeg en voor de voorstellingen van Waal & Wind.

Recent was Sophie te zien in de 16-delige serie *Ik Weet Wie Je Bent* in de rol van Eva van Duren en ook speelde ze de rol van Mona in de toneelversie van *Kom Hier Dat Ik U Kus*.

Komend jaar is ze in de bioscoop te zien in de speelfilm *De Vogelwachter* van Threes Anna. Ook speelt ze dit jaar mee aan de theaterversie van improvisatieprogramma *De Vloer Op* en werkt ze aan haar eerste roman.