

René van Asten

René van Asten is een gerespecteerde Nederlandse acteur met een gevarieerde carrière die zowel theater, film als televisie beslaat. Na zijn afstuderen aan de Toneelacademie in Maastricht in 1977 verbond hij zich aan vooraanstaande toneelgezelschappen, waaronder Theater in Arnhem, het Ro Theater in Rotterdam, de Haagse Comedie en het Nationale Toneel in Den Haag

Sinds de jaren 90 is René veelvuldig te zien geweest uiteenlopende Nederlandse producties. Zo speelde hij vaste rollen in de televisieseries *Pleidooi*, *Fort Alpha* en *Westenwind*. Recenter speelde hij rollen in series als *De Prooi*, *Feuten*, *Dokter Tinus*, *Project Orpheus*, *De Zaak Menten* en de KPN-serie *Fenix*.

René speelde in de Telefilms *De Punt* en *De Laatste Reis van Meneer van Leeuwen*, beide geregisseerd door Hanro Smitsman.

Op het witte doek was hij onder andere te bewonderen in *Michiel de Ruyter* van Roel Reiné en in *Popoz* van Martijn Smits en Erwin van den Elshof.

In 2020 was hij te zien in de internationale speelfilm *Marionette*. De film onder regie van Elbert van Strien werd genomineerd voor maar liefst drie Gouden Kalveren.

Naast zijn visuele werkzaamheden heeft René van Asten een kenmerkende stem die regelmatig te horen is in audiotours, (natuur)documentaires en commercials. Ook vertolkt hij vaker rollen in fictiepodcasts en hoorspelen.

Meest recentelijk speelt René een gastrol in de nieuwe komische serie *Chantal & Tina*, te zien op Videoland.