

Urmie Plein

OPLEIDING

1988 – 1993

Acteursopleiding, Hogeschool voor de Kunsten Utrecht

1983 – 1986

MDGO Mode kleding

1979 – 1983

MAVO-D

FILM

2022

Pink Moon, Floor van der Meulen, Keplerfilm

2021

Revelinho (derdejaars film)

2019

April, May en June, Will Koopman, Talpa Fictie

2018

Bloody Marie, Guido van Driel, Lennert Hillege, Family Affair

2017

Rafaël, Ben Sombogaart, Rinkel Film

Taal is zeg maar echt mijn ding, Barbara Bredero, PV Pictures

2016

Bella Donna's, Jon Karthaus, Kaap Holland Film

2012

De Koning van Katoren, Ben Sombogaart, Kasander Film, KRO

2011

Alleen maar nette Mensen, Lodewijk Crijns, IDTV

Swchworm, Froukje Tan, Flinck Film, Kasander Film

2010

Tony 10, Mischa Kamp, Lemming Film

2009

Sekjoeritie, Nicole van Kilsdonk, Stetz Film
De laatste Reis van Meneer van Leeuwen, Hanro Smitsman, Talent United Film & TV
The Domino Effect, Paula van der Oest

2007

Skin, Hanro Smitsman, IJswater Films

2005

Oorlogsrust, Doesjka van Hoogdalem, Column Productions

2004

06/05, Theo van Gogh, Column Productions

2003

Polleke, Ineke Houtman, Egmond Film & TV, VPRO

Klem in de Draaideur, Peter de Baan, Riba Film

Deining, Nicole van Kilsdonk, Waterland Film & TV

1998

Ongenade, Ramón Gieling, Humanistische Omroep Stichting

TELEVISIE

2023

Rotown Magic, Fadua El Akchaoui, Pupkin Film

2022

Koningshuis de Musical, Topkapi Films

Sihame, Shamira Raphaëla, Achmed Akkabi, Lisette Donkersloot, Fiction Valley

Diepe Gronden, Will Koopman, ITV

2021

Dertigers, Elzelien Peters, Hollands Licht

Maud & Babs, Barbara Bredero, Medialane

2020

Follow de SOA, Ties Schenk, Fiction Valley

K van Karlijn, Will Koopman, ITV Studios

Maud en Babs, Barbara Bredero, Medialane

Lieve Mama, Jelle de Jonge, Fiction Valley

Red Light, Wouter Bouvijn en Anke Blondé, Kaap Holland Film BV

ANNE+, Valerie Bisscheroux, Millstreet Films

2019

De Toekomst is Fantastisch, Joséff Iping, VRPO

Red Light, Wouter Bouvijn en Anke Blondé, WBITVP Nederland en Eyeworks België.

Baantjer Het Begin, de serie, Lourens Blok, Millstreet Films
Meisje van Plezier, Idse Grotenhuis, RTL/Videoland
De Twaalf van Schouwendam, Anne van der Linden en André van Duren, Endemol Shine Scripted

2018

Ik Weet Wie Je Bent, Hanro Smitsman/Thomas Korthals Alte, Column Film

2017

De Mannentester, Annemarie van de Mond, Endemol Shine

2016

Flikken Maastricht, Carla Mooilandt, Eyeworks, TROS

2012

Volgens Robert, Joram Lürsen, IDTV

2011 – 2014

A'dam – E.V.A., Norbert ter Hall, Flinck Film, NTR, VARA

2006

Gooische Vrouwen, Will Koopman, Endemol

2002

Trauma 24/7, Endemol

1999

Goudkust, Joop van den Ende TV Producties

1998

Ben zo terug, VARA

1997

Unit 13, VARA

1996

Onderweg naar Morgen, Joop van den Ende TV Producties

THEATER

2023

Ik zeg toch sorry (reprise), Theatergroep Aluin ism Raymi Sambo Maakt

2022

Schuld of Onschuld, Korthals Stuurman

Koning van Katoren, Haags Theaterhuis

Ik zeg toch sorry, Theatergroep Aluin ism Raymi Sambo Maakt **(Colombina Award 2023)**

Anton de Kom monoloog, Universiteit Utrecht
Het wonderbaarlijke voorval met de hond in de nacht reprise, Pieter Kramer, de Theateralliantie

2021

Het wonderbaarlijke voorval met de hond in de nacht, Pieter Kramer, de Theateralliantie

2020

Vallende Man reprise, ITA
Suriname Monologen Anton de Kom, Stichting Julius Leeft!

2019

Vallende Man, Julien Gosselin, Internationaal Theater Amsterdam

2017

Mijn Bijvrouw, Raymi Sambo, Theatergroep VIG

2015/2016

Intouchables, Peter de Baan, Senf Theaterpartners

2015

Race, John Leerdam, Stichting Julius Leeft
Tikkop, John Leerdam, Stichting Julius Leeft

2014/2015

Aan niets overleden, Raymi Sambo, Stichting Vier Jaargetijden/VIG

2013

Hoe duur was de Suiker?, John Leerdam, Stichting Julius Leeft
Rebelse Vrouwen, Silvia Andringa, Theater Bijlmeer

2012

A'dam – E.V.A., Norbert ter Hall, Theater Festival
Hoe duur was de Suiker?, John Leerdam, Stichting Julius Leeft
HUID!, Raymi Sambo, Stichting Vier Jaargetijden

2011

STUK, Jolanda Spoel, Theatergroep Siberia

2010

HUID!, Raymi Sambo, Stichting Vier Jaargetijden
Silo 8, Ivar van Urk, Vis à Vis
Kasmoni, Peter Pluymaekers, Stichting Seven Arts

2009

Alles is eetbaar, Peter Pluymaekers, Stichting Seven Arts
Expeditie West, Femke Janssen, Stichting Public Amusement

2008

So What, Jaq Jansen, Colline Producties

2007/2008

Medea, Theo Fransz, Het Muztheater

2007

De Chinese Nachtegaal, Jaïke Belfor & Urmie Plein, Stichting Kalebas

Heksenjacht, Franz Marijnen, Nationale Toneel

2005/2006

Famia, Gerardjan Rijnders, Stichting Vier Jaargetijden

Zus en Mathilda, Theo Fransz, Stichting Kalebas

2004

De Negers, Rik Hancke, De Nieuw Amsterdam

Parels van de Straat, Tony Vyzelman, Theater Krater

Men zegt, men zegt, De Nieuw Amsterdam

De Grondwet/Vrijheid van Meningsuiting, Agaath Witteman

Zus en Mathilda, Theo Fransz, Stichting Kalebas

2003

Mi kondre tru mi lobi yu, Cosmic Theater

Reading, Stichting Aves

Zus en Mathilda, Theo Fransz, Stichting Kalebas

2002/2003

Wonderland, Anne van Delft, Stichting Kalebas

2002

Making of Zus en Mathilda, Theo Fransz, Stichting Kalebas

Hollandse Nieuwe 6, Tony Vyzelman, Cosmic Theater

Vlinderen, Silvia Andringa, Het Laagland

2001/2002

Dochters en zonen, Anneke van Blokland, Theatergroep Boheur

2001

Reading, Felix de Rooy, Stichting Aves

Verborgene Vallei, Roel Twijnstra, Stichting het Waterhuis

2000

Vlinderen, Silvia Andringa, Het Laagland

1001 Nacht, Roel Twijnstra, Stichting het Waterhuis

1999/2000

Jetje, Floor Huyges, Theatergroep MACCUS

King Arthur, Jos van Kan/Liesbeth Colthof, Huis aan de Amstel

1996/1997/1998

De Meemaaksters, Jos van Kan, Theatergroep MACCUS

1995

Gouden Berg, Kim van der Boon, Danstheater Arena

Koning, Nar, Hartenvrouw, Kim van der Boon, De Paardenkathedraal

1993/1994/1995

Overmorgen, Anneke van Blokland, Huis aan de Amstel

1993

Koning, Nar, Hartenvrouw, Kim van der Boon, De Paardenkathedraal

Well stirred, not shaken, Jos van Aken

Op zoek naar Blanche, Wouter Eizenga

1992

Zeven Manieren om een Rivier over te steken, Antoine Uitdehaag

Twelfth Night, Ike Smithskamp

1991

De kale Zangeres, Lex Berger/Gretha Henkst

Monsieur De Pourceaugneau, Wim Meeuwissen

1990

Gesloten Deuren, Pauline Vos

Prijzen**2023**

Colombina, meest indrukwekkende vrouwelijke bijrol in een toneelvoorstelling, *Ik zeg toch sorry*

