

Sophie studeerde in 2005 af aan de Toneelacademie Maastricht. Daarna was ze vast verbonden aan het Noord Nederlands Toneel en later aan Het Nationale Theater, waar ze onder andere hoofdrollen vertolkte in de voorstellingen *Romeo en Julia*, *Tirza* en *Faust I & II*. Voor *Faust* won zij de Guido de Moorprijs voor haar dubbelrol als Gretchen en Helena.

Vanaf 2011 werkt Sophie freelance bij gezelschappen als Orkater, De Ploeg, en Toneelgroep Oostpool. In 2019 speelde ze bij Hummelinck Stuurman in de voorstelling *Kom hier dat ik u kus*.

Sophie richtte samen met Eva Marie de Waal in 2015 haar eigen collectief op: Waal & Wind. Samen maakten ze bij Via Rudolphi de voorstelling *Holy F*. In 2020 volgde de tweede voorstelling, *Mama Marlene*.

Op televisie speelde Sophie de hoofdrol in *Ik weet wie je bent*. Daarnaast was zij onder andere te zien in series als *De Ontmaskering van de Vastgoedfraude*, *Rembrandt & ik*, *Overspel S2*, *Dokter Deen*, *Heer & Meester*, *Het land van Lubbers*, *Klem* en *Commando's*. Ze is vaste gast in het tv-programma *De Vloer Op*, ze werkte tevens mee aan de theaterversie van het programma.

Sinds een aantal jaren is Sophie werkzaam als schrijfster. Zo heeft zij het scenario van de Telefilm *20 leugens, 4 ouders en een scharrelei* herschreven. Ook schreef ze de korte film *Retour*, was ze co-writer voor de voorstelling *Ben Hur* en schreef ze mee aan de voorstellingen van Waal & Wind.

Sophie vertolkte onder meer rollen in films als *Happy End*, *Code Blue*, *Kenau*, *Prooi*, *Heer & Meester* (televisiefilm) en *Retour* (korte film). Voor haar rol in *Leef!* won Sophie direct na haar afstuderen een Gouden Kalf voor Beste Vrouwelijke Bijrol. Ook speelde ze de hoofdrol in *Eileen* van Hanro Smitsman. Recentelijk was Sophie te zien in *De Vogelwachter*.

Samen met echtgenoot Hanro Smitsman, Lieke Gallé en Martijn Herfkens richtte Sophie in 2020 het productiebedrijf True Stories op. Momenteel schrijft ze daarvoor samen met Nina Polak het scenario voor een nieuwe speelfilm.

In 2021 staat Sophie in Theater Bellevue met *Een vrouw blijft thuis*, een lunchvoorstelling die door Nina Polak speciaal geschreven werd voor haar en Ariana Schluter. Ook keert ze in de zomer terug naar Theater Bellevue met haar afstudeervoorstelling *Priemgeval*. Daarnaast zal Sophie dit jaar te zien zijn in de televisieserie *Zenith S2* en de GTST-miniserie *Dokter Roman* op Videoland.