

In het tweede jaar van zijn opleiding aan de Toneelacademie Maastricht werd Xander al opgemerkt door de directeur van het Nationale Toneel. Nog geen jaar na zijn afstuderen werd hij één van de vaste acteurs van het Nationale Toneel. Daar speelde hij diverse voorstellingen, waaronder één van de hoofdrollen in *As You Like It* van William Shakespeare onder regie van Gerardjan Rijnders, de voorstellingen *Emilia Galotti*, en *Het Verjaardagsfeest* van Harold Pinter onder regie van Susanne Kennedy.

Hierna speelde Xander in voorstellingen bij diverse theatergezelschappen zoals Het Toneel Speelt, De Theatercompagnie, het Zuidelijk Toneel en Joop van den Ende Theaterproducties. Hij werkte hiervoor onder andere samen met regisseurs als Theu Boermans, Ira Judkovskaja, Matthijs Rümke en Hans Croiset.

Xander werd op televisie vooral bekend door zijn rollen in de series *Feuten*, *Van Gogh; Een Huis voor Vincent* en *Ramses*. Hij speelde een hoofdrol in de politiserie *Smeris*, en een van de gebroeders Moszkowicz in *De Maatschap*. Daarnaast speelde hij rollen in de televisieseries *Welkom in de jaren '20/'30* en *Centraal* (aflevering: *Wat je vindt mag je houden*).

Op het witte doek was Xander onder meer te zien in *Gooische Vrouwen 2*, *Mannenharten 1 & 2*, *Tonio* en *De Matchmaker*.

Xander vertolkte geruime tijd een rol in de hitmusical *Soldaat van Oranje*. Hij werd genomineerd voor een musical award voor zijn hoofdrol in *Willem Ruis: De Show Van Zijn Leven*. Hij speelde in de DeLaMar-voorstelling *Bedscènes*, onder regie van Antoine Uitdehaag, en *De Avond* (English Spoken) van Nieuw West, onder regie van Marien Jongewaard. Daarnaast speelde hij in voorstellingen als *Troost en Zonen*, *Don Carlos* onder regie van Nina Spijkers, *Vijand van het Volk* en *Cocktails* onder regie van Victor van Swaay.

Recentelijk was Xander te zien in de film *Wat is dan Liefde*, evenals in de televisieseries *Papadag*, *Vliegende Hollanders* en *Hoogvliegers*.

In 2020 speelde Xander in de voorstellingen *Cocktails*, en de reprise van *Vijand van het Volk*. Ook maakte Xander zijn regiedebuut met de theatervoorstelling *Dronken Mensen*.

Dit jaar is Xander onder meer te zien in de sketch-serie *Nieuw Zeer* en *Klokhuis*.