

Hanneke Drenth (1980) is zangeres en actrice. Ze studeerde af aan de Hogeschool voor de Kunsten in Arnhem en aan de Koningstheateracademie in Den Bosch.

Als actrice, zangeres en schrijfster heeft Hanneke haar sporen verdiend. Ze vertolkte hoofdrollen in theatervoorstellingen en musicals waaronder *De Diepvriesdames*, *Pumps en Penalties*, *Laten We Eerlijk Zijn*, *De Grote Drie* (Beste Musical Klein, 2018) en *Tis Hier Geen Hotel*.

Sinds 2007 is ze de vaste zangeres van VARA's radioprogramma *Spijkers met Koppen*. Daar zingt en schrijft ze elke zaterdag *het Spijkerlied* en maakt ze af en toe onderdeel uit van het cabaret.

Op de melodie van het Spijkerlied heeft Hanneke inmiddels voor diverse bedrijven alternatieve, persoonlijke versies geschreven en gezongen. Hiernaast schrijft ze met het concept *lied op maat* ook teksten op andere bestaande melodieën, of zelfs een geheel nieuw lied van A tot Z.

Samen met Anne van Rijn speelde Hanneke als het cabaret-duo *Dames Voor Na Vieren* twaalf jaar lang diverse voorstellingen in theaters in Nederland en België. Ze wonnen verschillende prijzen waaronder de Holland Casino Podium-prijs en de jury- en publieksprijs op het Amsterdams Kleinkunstfestival, en werden twee keer genomineerd voor de VSCD Neerlandshoop-prijs.

Op televisie was Hanneke onder andere te zien in de programma's *Studio Snugger*, *KASSA*, *Echt niet OK!* en *De Wereld Draait Door*. Tevens speelde ze gastrollen in series als *Flikken Maastricht*, *Klem*, *Smeris* en *Nieuwe Buren*.

Onlangs was Hanneke met een lied op maat te zien bij *Tijd voor Max* en de uitreiking van de *Gouden Loeki*. Komend jaar zal zij opnieuw de hoofdrol spelen in de theatervoorstelling *Tis Hier Geen Hotel*.