

René van Asten was na zijn eindexamen van de Toneelacademie in Maastricht (1977) vast verbonden aan toneelgroep Theater in Arnhem, het Ro Theater in Rotterdam, de Haagse Comedie en het Nationale Toneel in Den Haag.

Ook speelde hij gastrollen bij Toneelgroep De Appel en bij Werk in Uitvoering in Groningen. Vanaf de jaren '90 is René werkzaam als freelance acteur en is voornamelijk actief in televisie en film producties, waaronder *Pleidooi* (1994), *Fort Alpha* (1997) en *Westenwind* (1999).

René speelde in de Telefilms *De Punt* (2009) en *De Laatste Reis van Meneer van Leeuwen* (2010), beide geregisseerd door Hanro Smitsman.

Ook speelde René in series als *De Prooi*, *Feuten*, *Dokter Tinus*, *Divorce*, *De Deal* en *Rechercheur Ria*. De afgelopen jaren was hij o.a. te zien in *De mannen van dokter Anne*, *Project Orpheus*, *De Zaak Menten*, *Flikken Rotterdam* en de KPN-serie *Fenix*.

Op het witte doek was René in 2015 te bewonderen in *Michiel de Ruyter* van Roel Reiné en in *Popoz* van Martijn Smits en Erwin van den Elshof.

In 2020 was hij te zien in de internationale speelfilm *Marionette* van Elbert van Strien.

In 2021 zal René te zien zijn in *Narcocis*, deze film is tevens onderdeel van het samenwerkingsproject De Oversteek.