

Beau Schneider studeerde in 2012 af aan de Amsterdamse Toneelschool en Kleinkunstacademie.

Op het toneel was Beau o.a te bewonderen in de theaterversie van *Hendrik Groen*, waar hij de titelrol op zich nam. Met 50.000 bezoekers was dit de bestverkochte toneelproductie van seizoen 2017/2018. Daarvoor was hij onder meer te zien in *Eyes Wide Shut* van Toneelgroep Maastricht (regie Servé Hermans), *A Life in the Theatre* (samen met zijn vader Eric Schneider, regie Wannie de Wijn) en *Breaking the News* van Orkater (regie Gijs de Lange).

In 2016 speelde Beau de hoofdrol in de succesvolle bioscoopfilm *MeesterSpion* van regisseur Pieter van Rijn. *MeesterSpion* won beste kinderfilm internationaal op het Giffoni Film Festival in Napels. Daarnaast was hij te zien in films *als De Helleveeg* van André van Duren, *Oorlogsgeheimen* van Dennis Bots en *Boy 7* van Lourens Blok.

Beau speelde vanaf 2012 vier jaar lang de rol van Tim Loderus in *Goede Tijden, Slechte Tijden*. In 2008/2009 speelde hij twee seizoenen de rol van Thorsten Veldkamp in de populaire jeugdserie *Spangas*. In 2016 vertolkte hij de rol van de Jager in de televisiefilm *Roodkapje: Een Modern Sprookje* onder regie van Will Koopman.

In het theaterseizoen van 2019/2020 speelde Beau wederom de hoofdrol in een nieuwe voorstelling over Hendrik Groen, *Hendrik Groen - Zolang er leven is*.

Op eigen initiatief maakte Beau met Britte Lagcher in 2020 de voorstelling *Constellations*. Dit was in samenwerking met theaterbureau De Mannen. Deze voorstelling was in het najaar van 2020 te zien in verschillende theaters in Nederland.