

Beau Schneider studeerde in 2012 af aan de Amsterdamse Toneelschool en Kleinkunstacademie.

Op het toneel was Beau o.a te bewonderen in de theaterversie van *Hendrik Groen*, waar hij de titelrol op zich nam. Met 50.000 bezoekers was dit de bestverkochte toneelproductie van seizoen 2017/2018. Daarvoor was hij onder meer te zien in *Eyes Wide Shut* van Toneelgroep Maastricht (regie Servé Hermans), *A Life in the Theatre* (samen met zijn vader Eric Schneider, regie Wannie de Wijn) en *Breaking the News* van Orkater (regie Gijs de Lange).

In 2016 speelde Beau de hoofdrol in de succesvolle bioscoopfilm *MeesterSpion* van regisseur Pieter van Rijn. *MeesterSpion* won beste kinderfilm internationaal op het Giffoni Film Festival in Napels. Daarnaast was hij te zien in films *als De Helleveeg* van André van Duren, *Oorlogsgeheimen* van Dennis Bots en *Boy 7* van Lourens Blok.

Beau speelde vanaf 2012 vier jaar lang de rol van Tim Loderus in *Goede Tijden, Slechte Tijden*. In 2008/2009 speelde hij twee seizoenen de rol van Thorsten Veldkamp in de populaire jeugdserie *Spangas*. In 2016 vertolkte hij de rol van de Jager in de televisiefilm *Roodkapje: Een Modern Sprookje* onder regie van Will Koopman.

In december 2019 keert Beau in een nieuw verhaal terug in de rol van Hendrik Groen. Deze voorstelling zal tot begin 2020 door heel het land te zien zijn.

Op eigen initiatief maakt Beau in samenwerking met theaterbureau De Mannen de productie *Constellations*. Een toneelstuk over het maken van levenskeuzes, liefde en een vleugje kwantummechanica. Vanaf september 2020 is *Constellations* in verschillende theaters door het land te zien.