

## **Joris Smit**

### **OPLEIDING**

#### **2001-2005**

Acteursopleiding Toneelacademie Maastricht

#### **1993-2001**

Vooropleiding Theater Groningen

#### **1993-2000**

HN Werkmancollege Groningen, behaalde diploma's: MAVO en HAVO

### **FILM/TELEVISIE**

#### **2017**

*Gelukszoekers*, Hanro Smitsman

#### **2015**

*Paint*, Michaela van Rijckevorsel, Van Gogh Museum.

*De Fractie*, Thomas Korthals Altes en Remy van Heugten, Rita Horst, Hanro Smitsman, VPRO en Column Film.

#### **2014**

*De vrije Staten*, Theu Boermans, Dordrechts Museum.

*2/11-Het spel van de Wolf*, Thomas Korthals Altes, VPRO en Column Film.

*Noord –Zuid*, Paula van der Oest.

*Nachtvlinder*, Tess Löwenhardt, IFAN producties.

#### **2013**

*Flat earth*, Monique Verhoeckx, Doc-eye Films.

#### **2012**

*De ontmaskering van de vastgoedfraude*, Hanro Smitsman, VPRO.

#### **2011**

*Lotus*, Pascale Simons, IJswater films. (Nominatie Gouden Kalf beste acteur)

*Seinpost Den Haag*, Eyeworks.



## **THEATER**

### **NATIONALE TONEEL**

(Vaste aanstelling per aug 2013)

#### **2017**

*Jeanne d'Arc*, regie Theu Boermans.

#### **2016**

*The little foxes*, regie Antoine Uitenhaag.

*De Revisor*, regie Theu Boermans.

#### **2015**

*Genesis*, regie Johan Doesburg.

#### **2014**

*Tasso*, regie Theu Boermans (reprise 2017).

*De Prooi*, regie Johan Doesburg.

*Elektra*, tekst von Hoffmanstahl, regie Casper Vandeputte.

#### **2013**

*Titus*, tekst Jan Sobrie, regie Casper Vandeputte.

*Nieuwspoort*, eigen productie, regie Casper Vandeputte.

#### **2012**

*Midzomernachtdroom (Shakespeare)*, regie Theu Boermans.

### **NOORD NEDERLANDS TONEEL GRONINGEN**

#### **2013**

*Misdaad en Straf*, regie Ola Mafalaani.

#### **2011**

*Prometheus*, tekst en regie Ko vd Bosch.

#### **2010**

*Alice in Wonderland (L. Carroll)*, tekst en regie Ko vd Bosch (Nominatie Arlecchino voor beste mannelijke bijrol).

#### **2009**

*Dennendal*, tekst en spel Joris Smit

## **2008**

*Il Giardino (naar de Kersentuin van A. Tjechov)*, regie Koos Terpstra.

*Last Chaos Piece (ism club Guy & Roni)*, regie en choreografie Guy Weiszman.

*De Rovers (Schiller)*, regie Floris van Delft.

*Antigone (Sophocles)*, regie Hans Sibbel.

## **2007**

*Babyboomers*, tekst en regie Laura van Dolron.

*De vrouw met de baard*, tekst en regie Koos Terpstra.

*Lieg ik soms?*, tekst en regie Laura van Dolron.

*Het Licht (T. Lindgren)*, regie Koos Terpstra.

## **2006**

*Welcome to Soledad (ism Club Guy & Roni)*, regie en choreografie Guy Weiszman.

*Ajax (Sophocles)*, regie: Jos Thie.

## **2005**

*Jong en Onschuldig*, tekst en regie Marc Becker.

*Frankenstein (Ko vd Bosch)*, regie Geert Lageveen.

## **TONEELSCHUURPRODUCTIES**

### **2012**

*De Ziekte die Jeugd heet (F. Bruckner)*, regie Casper Vandeputte.

## **HET DERDE BEDRIJF**

### **2011**

*Olie (F. Bärffuss)*, regie Theu Boermans.

## **DE WARME WINKEL / DE UTRECHTSE SPELEN**

### **2011**

*VIVA LA NATURISTERAÇION!* geselecteerd voor het theaterfestival 2011

## **THEATER ANTIGONE (BE)**

### **2010**

*The Golden Boy (C. Odets)*, regie Sarah Moeremans.

## **FRASCATI PRODUCTIES**

### **2009**

*Als Gekken*, tekst en regie Laura van Dolron.

## THEATER ARTEMIS

### **2009**

*Woeste Hoogten, Rusteloze zielen (J. Olyslaegers naar het boek van E. Brönte)*, regie Floor Huygen. In 2012 opgevoerd in het New Victory Theater New York. (Winnaar van de gouden krekel 2011 voor beste jeugdvoorstelling).

### **2005- tot op heden**

*Priemgeval*, afstudeervoorstelling Toneelacademie.

### **2004**

*De smerigste en vieste boterham van het heelal (E.W Geerlings)*, regie Floor Huygen.